



IL SECOLO XIX LA STAMPA

Bologna, 17/06/2015

LA STAMPA E IL SECOLO XIX

LA STAMPA

- Quotidiano Nazionale Storico (dal 1867)
- 10 edizioni locali in Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta
- Prestigiose firme del giornalismo nazionale e internazionale
- 224.000 copie ADS
- UV: 6,2M PV: 102M



IL SECOLO XIX

- Quotidiano Regionale Storico (dal 1886)
- 5 edizioni locali in Liguria
- Tradizione editoriale nello Shipping
- 53.000 copie ADS
- UV: 1,1M PV: 16M



IL SECOLO XIX

LA STAMPA

L'INTEGRAZIONE

Ambiti di
Sinergia



Editoriale



Tradizionale
Digitale



Commerciale



Diffusione
Marketing
Pubblicità



Industriale



Centro Stampa
Acquisti
Organizzazione

QUOTIDIANO TRADIZIONALE



SFOGLIO NAZIONALE

LA STAMPA

- Coordinamento editoriale
- Hub centrale per la produzione di contenuti nazionali, speciali, multimediali, infografica e data journalism

IL SECOLO XIX

- Nuova Veste Grafica (look and feel simile)
- Cambio di formato (Berliner a 6 colonne)
- Più Contenuti & Firme:
 - Politica, nazionale, esteri (70% da LS)
 - Economia (30% da LS)
 - Sport nazionale, cultura
- Focus sulla Liguria e su speciali di servizio



INTEGRAZIONE PONENTE (IM + SV)

- Unica redazione a IM e SV
- 30% dei contenuti in comune (cronaca) per mantenere il taglio economico politico che ha sempre contraddistinto le 2 testate sul territorio

La storia dei centri

I Cie (centri di identificazione ed espulsione) sono nati nel 1998 con la legge Turco-Napolitano...

Nel corso degli anni i Cie sono stati oggetto di critiche per le condizioni in cui vivevano gli ospiti...

Il governo vorrebbe potenziare anche il sistema dei rimpatri. Lo scorso anno, dei 15 mila espulsi...

Il piano di Renzi: nuove regole nell'Ue e procedure più veloci per i rimpatri

Il governo vuole ridiscutere il regolamento di Dublino. L'idea di potenziare i Cie

GIULIO RUOTOLO ROMA

Una stretta sulle espulsioni: procedure veloci di rimpatri da attuare grazie ad accordi economici con i Paesi di provenienza dei migranti...



Ci faremo sentire. Se il consiglio europeo sceglierà la solidarietà, bene. Se no, abbiamo pronto il piano B



Non siamo più disponibili ad accettare un'Europa che invece di prendersi per mano fa a pugni



L'unico piano B deve essere quello di creare dei campi profughi in Libia e fermare le partenze

fermare le partenze: se Renzi ha in mente qualcosa di diverso sarà inefficace. In queste settimane anche a livello di comunità internazionale è stata evocata l'opzione di apertura di campi profughi in Libia...



Nella foto d'archivio l'intervento del 119 al Cie di Torino dopo che un immigrato si era tagliato le vene. Una forma di protesta che si ripete spesso

quelli che sta accadendo in questi ultimi giorni ha due responsabili: la Francia e la Germania. «I francesi - denunciano - è vero che non hanno sospeso Schengen ma di fatto l'hanno violata mettendo i gendarmi schierati e bloccando nei fatti la frontiera di Ventimiglia».



gnaati con voli charter nei loro Paesi d'origine. Complessivamente, abbiamo organizzato 50 charter per l'Egitto e altrettanti per la Tunisia, e una ventina per la Nigeria.

tempo, e così, vado in cerca del «degradato del campo profughi che si annida nella stazione».



Al Viminale si fa notare che quello che sta accadendo in questi ultimi giorni ha due responsabili: la Francia e la Germania.

«Abbiamo fatto la spesa anche per loro» In Centrale i tanti volti della solidarietà

A Milano molti cittadini distribuiscono cibo ai migranti

L'emergenza immigrazione

Il piano Renzi: nuove norme Ue e procedure sprint per i rimpatri

Il governo vuole ridiscutere il regolamento di Dublino. L'idea di potenziare i Cie

GIULIO RUOTOLO

ROMA. Una stretta sulle espulsioni: procedure veloci di rimpatri da attuare grazie ad accordi economici con i Paesi di provenienza dei migranti...



Il Cie di corso Bramellesi a Torino nel 2008

ZAIÀ: UN AHUTO A CHI SCAPPA DA MORTE E FAME

CONGELIANO (TREVISO). «Abbiamo un governo che ha deciso di ospitare tutti quelli che sbarcano dal Mediterraneo. L'ospitalità è d'obbligo, ma solo nei confronti di chi scappa dalla fame e dalla morte sicura».

no, ha respinto le proposte di Renzi: «L'unico piano B praticabile sono i campi profughi in Libia e fermare le partenze: se Renzi ha in mente qualcosa di diverso sarà inefficace».

Trattative in corso Ipotesi che per adesso sono sulla carta. In attesa, il Viminale preme l'acceleratore per trovare l'intesa di riammissione con i Paesi dai quali arrivano i migranti per motivi economici, consapevoli, per esempio, che gli eterei hanno per diritto la protezione umanitaria e che se non vogliono fermarsi nei centri di accoglienza non possono essere fermati.

Due settimane fa è stato sottoscritto un accordo tra il nostro capo della Polizia e quello del Gambia. Forniture, supporti logistici, corsi di formazione in cambio di rimpatri. Ora si tratta con la Costa d'Avorio, Senegal, Bangladesh. Ma con paesi come il Mali o il Sudan che non vogliono sentir parlare di accordi di riammissione, dovrà



In affollati in fibrata

«variabili perché il flusso degli arrivi è in crescita». E così, mentre il governo si prepara ad affrontare la sfida con l'Europa e della Germania, ecco i contenuti del «Piano B» che a poche ore dalle impenegnavole scadenze europee il premier Matteo Renzi aveva affilato in una intervista al Corriere della Sera.

Al Viminale si fa notare che quello che sta accadendo in questi ultimi giorni ha due responsabili: la Francia e la Germania. «I francesi - denunciano - è vero che non hanno sos-

speso Schengen ma di fatto l'hanno violata mettendo i gendarmi schierati e bloccando nei fatti la frontiera di Ventimiglia».

Al Viminale si fa notare che quello che sta accadendo in questi ultimi giorni ha due responsabili: la Francia e la Germania. «I francesi - denunciano - è vero che non hanno sos-

vera araba, nel 2011, il nostro Paese è riuscito a sottoscrivere accordi bilaterali per la riammissione con l'Egitto, la Tunisia, la Nigeria e poi il Marocco. Solo l'anno scorso, dei 15.000 espulsi, 5.000 sono stati riaccompagnati con voli charter nei loro Paesi d'origine. Complessivamente, abbiamo organizzato 50 charter per l'Egitto e altrettanti per la Tunisia, e una ventina per la Nigeria.

Al Viminale si fa notare che quello che sta accadendo in questi ultimi giorni ha due responsabili: la Francia e la Germania. «I francesi - denunciano - è vero che non hanno sos-

scende in campo la Farnesina. Sono questi i Paesi da dove partono sostanzialmente i flussi migratori per motivi economici che transitano da noi. Solo in questi primi cinque mesi si passa del 2015: 5.725 nigeriani, 3.224 dal Gambia, 2.563 dal Senegal, 2.290 dal Mali, 1.354 da Costa d'Avorio, i centri e la rete di accoglienza dei comuni sono saturi. Se non si sblocca il contenzioso con l'Europa, intanto si apriranno le caserme: 2 in Veneto, una a Civitavecchia, Messina e Brescia.

di riammissione, dovrà

LA RIAPERTURA DEI CONFINI DA PARTE DELLA GERMANIA POTREBBE ALLEGGERIRE LA SITUAZIONE

Blocco alla frontiera, scontro con la Francia

Continuano i respingimenti al confine ligure. Parigi: non stiamo violando Schengen Ma sale l'irritazione dell'Italia: «I controlli in corso contrari agli accordi internazionali»

GRAZIANO

ROMA. I poliziotti continuano ad essere respinti a Venezia in un'operazione di frontiera italiana degli Stati Uniti e Gendarmerie francesi. Un'emergenza che potrebbe sbloccare la frontiera con la riapertura delle frontiere in Germania: pro-

ma a farlo liberamente, mentre sono ammessi il controllo e il riaccompagnamento alla frontiera italiana degli Stati Uniti e Gendarmerie francesi. Un'emergenza che potrebbe sbloccare la frontiera con la riapertura delle frontiere in Germania: pro-



ropea e ai principi di solidarietà e fraternità che ispirano la loro Repubblica. I migranti vogliono andare in Italia e i Paesi dell'Europa e il governo Renzi per la prima volta ha aperto il varco nel mondo dell'immigrazione europea. Continueremo quindi con forza a so-

CROCE ROSSA: A ROMA PRIMI CASI DI SCABIA

ROMA. «Alcuni casi di scabia li abbiamo già registrati nei giorni scorsi e sono stati trattati. Stiamo tenendo in osservazione le eventuali recidive ma direi che la situazione sanitaria

DIGITAL: CONDIVISIONE DEI CONTENUTI

1 A RISPARIAMI! ... A RISPARIAMI! LA STAMPA Cerca... SEZIONI: TORINO ALESSANDRIA ASTI AOSTA BIELLA CUNEO IMPERIA SAIREMO NOVARA SAVONA VERCELLI VERBANO CUSO OSSOLA IL SECOLO XIX SEGUICI SU [social icons]

2 L'Europa ora sfida la Grecia: "Mai chiesti tagli a pensioni" Panico in Borsa. Atene crolla. Intesa sì o no: i tempi di Cressit

3 Il Pd: brucia sconfitta a Venezia. Lega e Fi esultano. Il neosindaco Brugnarò: "I più felici sono i renziani" Analisi - L'incubo del centrosinistra: se unita, la destra vince

4 Duello sui migranti Parigi: non passano se ne occupi l'Italia Video - L'assedio a Ventimiglia

5 La Stampa TUTTODIGITALE 1 grande quotidiano, 3 dispositivi 1 unico abbonamento

6 Anversa sperimenta la corsa per chi usa lo smartphone Le piante sono "esplosive" ecco come saltano i semi La magia di Roberto alla sfida tra vecchie g... Matilda, gatta dagli occhi che sembrano "alieni"

1 LA STAMPA IL SECOLO XIX LUNEDÌ 15 GIUGNO 2015 | Aggiornato alle 14:54

2 Parigi non cede, il ministro degli Interni: «Qui non passano. Se ne occupi l'Italia» La vita sospesa a Ponte S. Ludovico Foto

3 L'INCHIESTA SU CARIGE BALLOTTAGGI COMUNALI IERI L'ALLARME DELLA MOGLIE

4 Giovanni Berneschi rinviato a giudizio: «Inizia il processo vero, ci divertiremo» Pd, addio a Venezia: Ce non ce la fa. Persa anche Arezzo, tre sindaci al Movimento 5 Stelle

5 Trovato morto l'escursionista genovese disperso in Valle Gesso, tra i rifugi Soria e Genova

6 VIDEO: Il numero di Roberto Carlos alla sfida tra vecchie stadi... FOTOCO: Se questa è un'uscita la vita sospesa dei profughi a Ponte San Ludovico... VIDEO: Ndrangheta, maxi operazione antibrigata: arrestato 57 persone... VIDEO: La bandiera simbolo di Nantes distrutta dal maxi-incendio... FOTOCO: Rihanna, flirt con Beyoncé. Le foto della cena intima... VIDEO: Villa Sordi: viaggio nella casa di "Albertone", tra dondoli e cimeli

2 ECONOMIA: Il negoziato con l'Ue: tonfo della...

2 SUL SECOLO XIX MATURITÀ 2015: NEWS, TRACCE E SOLUZIONI

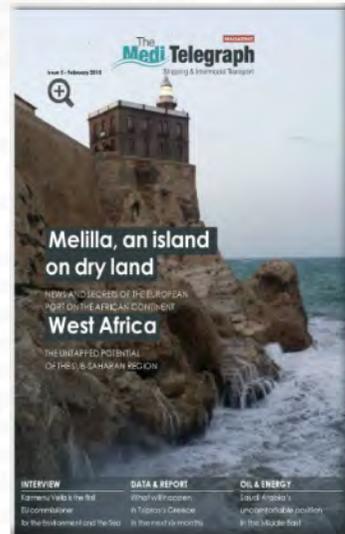
THE MEDIATELEGRAPH

DIGITAL: CONDIVISIONE DEI CONTENUTI

The screenshot shows the main page of the digital newspaper 'IL SECOLO XIX'. At the top left, there are logos for 'Radio 19', 'METEO', and 'ANNUNCI'. In the center, the title 'IL SECOLO XIX' is prominently displayed in large blue letters, with the date 'SABATO 13 GIUGNO 2015' and the update time 'Aggiornato alle 13:16' below it. To the right, the 'LA STAMPA' logo is visible along with social media icons for Facebook, Twitter, Google+, Pinterest, YouTube, and RSS. A search bar with the placeholder text 'Cerca...' is located on the right side. Below the main title, there is a navigation menu with buttons for 'HOME', 'GENOVA', 'LEVANTE', 'SAVONA', 'IMPERIA', 'LA SPEZIA', 'BASSO PIEMONTE', 'ITALIA', 'MONDO', and 'SPORT'. Underneath this menu, there are sub-categories: 'Economia', 'Cultura&Spettacoli', 'Tech', 'Gossip', 'Salute', 'Mare&Montagna', 'Passioni', 'Casa&Design', 'Cucina', 'Moda&Lifestyle', and 'Viaggi'.

This screenshot shows the 'animal house' section of the website. The main headline reads '4 zampe in tv: adozioni al Canile Municipale di Genova'. Below the headline, there is a video player showing a dog. To the right of the video, there is a list of news items under the heading 'ULTIMA ORA', including 'Grillo, per Ue profughi come spazzatura', 'Minaccia passanti con una roncola', 'Grecia: Varoufakis, non ci sarà Grexit', 'Cdp Bassanini, no richieste dimissioni', and 'Capotreno aggredito, un altro...'. At the bottom, there is a section for 'THE MEDIATELEGRAPH' with the headline 'Portacasteller, nuovi requisiti face'.

This block contains a collage of five screenshots from different sections of the website. From top-left to bottom-right, the sections are: 'CASA & DESIGN' with the headline 'Le lampade in vetro'; 'CUCINA' with the headline 'Bellini: sinonimo di Happy Hour'; 'MODA & LIFESTYLE' with the headline 'Il perfetto centauro è in jeans'; 'VIAGGI' with the headline 'Dubai, sfumature da sogno tra grattacieli e deserto'; and a general news section with the headline 'Al via gli appuntamenti dell'Estate Romana'.



- Analysis
- Interviews
- Reportage
- Reports
- Focus
- Exhibitions
- Regulation



L'INTEGRAZIONE



Commerciale



Diffusione
Marketing
Pubblicità

- **Competence center per il digitale** (editoriale + marketing + tecnologia)
- **Struttura marketing centralizzata** per l'editore e per la concessionaria
- **Distributore unico** (TO-DIS)
- **Concessionaria nazionale unica** (RCS Pubblicità)
- **Coordinamento Publikompass – Publirama** per la pubblicità locale

L'INTEGRAZIONE



Industriale



Centro Stampa
Acquisti
Organizzazione

- **Accentramento** di tutte le funzioni di staff e commerciali a Torino
- **Centro stampa** per il NW a Torino
- **ICT** : sviluppo prodotto multiplatforma, soluzioni comuni
- **Acquisti**: materie prime, spese legali, spese editoriali,...

LA CAMPAGNA ADV



Ora guardiamo più lontano.
Il Secolo XIX cresce. Dal 1° febbraio, un nuovo formato con otto pagine in più,
diamo spazio alle notizie del mondo per raccontare la vita intorno a noi.

IL SECOLO XIX

LA MARCA
DI BIANCO

Il Secolo XIX cresce. Dal 1° febbraio, un nuovo formato con otto pagine in più, diamo spazio alle notizie del mondo per raccontare la vita intorno a noi.

IL SECOLO XIX

LA STAMPA

LA STAMPA E IL SECOLO XIX



LA STAMPA

- Quotidiano Nazionale Storico (dal 1867)
- 10 edizioni locali in Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta
- Prestigiose firme del giornalismo nazionale e internazionale
- 224.000 copie ADS
- UV: 6,2M PV: 102M



IL SECOLO XIX

- Quotidiano Regionale Storico (dal 1886)
- 5 edizioni locali in Liguria
- Tradizione editoriale nello Shipping
- 53.000 copie ADS
- UV: 1,1M PV: 16M

IL SECOLO XIX

LA STAMPA

La Stampa



- **QUOTIDIANO NAZIONALE**
- **ANNO DI NASCITA: 1867**
- **DIRETTORE:** Mario Calabresi
- **PERIODICITÀ:** Quotidiano
- **10 EDIZIONI LOCALI:** Torino, Aosta, Asti, Alessandria, Cuneo, Vercelli, Biella, Novara-VCO, Savona, Imperia-Sanremo
- **DIFFUSIONE:** 224.000 copie*
- **READERSHIP:** 1.317.000 lettori (adulti)**

Nato nel 1867, La Stampa è un grande quotidiano di respiro e autorevolezza nazionale e internazionale e allo stesso tempo fortemente radicato nel proprio territorio.

E' punto di riferimento nel panorama culturale italiano, grazie all'avvicinarsi di direttori prestigiosi che hanno segnato la storia del giornalismo italiano. Tra gli ultimi: Alberto Ronchey, Paolo Mieli, Ezio Mauro, Carlo Rossella, Marcello Sorgi, Giulio Anselmi e l'attuale Mario Calabresi.

La Stampa si contraddistingue per le analisi attente ed approfondite dei fatti quotidiani, nazionali ed internazionali, per le collaborazioni di firme prestigiose, tra le quali Massimo Gramellini, Vittorio Saba, Mattia Feltri, Francesco Manacorda, Maurizio Molinari e per la capacità costante di innovare.

IL SECOLO XIX

*Diffusione nazionale Ads Feb 2015; **Audipress 2014.3

LA STAMPA

Il Secolo XIX – POST INTEGRAZIONE



- **ANNO DI NASCITA:** 1886
- **DIRETTORE RESPONSABILE:** Alessandro Cassinis
- **DIRETTORE EDITORIALE:** Mario Calabresi
- **PERIODICITÀ:** quotidiano
- **FOLIAZIONE:** 48 Pagine in settimana, 64 la Domenica.
- **5 EDIZIONI PROVINCIALI:** Genova, La Spezia, Levante, Savona, Imperia
- **DIFFUSIONE:** 53.000 copie*
- **READERSHIP:** 376.000 lettori (adulti)**

Il Secolo XIX è il quotidiano regionale della Liguria. Uno dei più longevi quotidiani italiani, ha conquistato una posizione di leadership in Liguria, grazie alla capacità di mantenere autorevolezza e qualità giornalistica unite ad un forte radicamento territoriale e un continuo coinvolgimento dei propri lettori.

Il Secolo XIX oggi propone un mix tra news e approfondimenti sui grandi temi nazionali ed internazionali e una massiccia copertura di notizie locali.

IL NUOVO SECOLOXIX

PRIMA



DOPO



- Nuova veste grafica
- Formato Berliner a 6 colonne
- Da 40 a 48 pagg.
- Più Contenuti
 - 10 Pagine Primo Sfoglio
 - 3 Pagine Economia (2 Marittimo)
 - 6 Sport Nazionale
 - 3 Spettacoli
 - 16 Cronache Locali (+ 4 iper locali 2 gg a settimana)
 - Rubriche

IL SECOLO XIX PRIMO SFOGLIO, ECONOMIA E MARITTIMO

PRIMO SFOGLIO

- ✓ 10 pagine Nazionali da Martedì a Domenica
- ✓ 8 pagine il Lunedì

Dal 1° Febbraio, grazie all'unione con La Stampa, Il Secolo XIX ha beneficiato di un rafforzamento delle pagine dedicate ai temi internazionali e di politica e cronaca nazionale.



ECONOMIA E MARITTIMO

- ✓ 3 pagine da Martedì a Domenica
- ✓ 1 pagina il Lunedì

Anche l'area Economica è stata potenziata, mantenendo al contempo il focus sull'informazione del comparto Marittimo. In quest'ambito Il Secolo XIX ha sempre goduto di una leadership indiscussa, grazie a giornalisti specializzati e firme autorevoli accreditate anche a livello internazionale.

Altre pubblicazioni specializzate nel settore Marittimo di ITEDI :

- L'Avvisatore Marittimo
- TTM
- The Meditelegraph (magazine digitale e sito web bilingue IT- EN).



SPORT

- ✓ 6 pagine di Sport Nazionale da **Martedì a Domenica**
- ✓ 8 pagine di Sport Nazionale + 3 Regionale + 8 Locale **il Lunedì**

Molto apprezzate le pagine del lunedì con le cronache delle partite del calcio minore, complete di tabellini con formazioni risultati, pagelle e classifiche. Lega pro, promozione, 1° e 2° categoria, eccellenza, dilettanti.



CULTURA & SPETTACOLI Xte

- ✓ 3 pagine dedicate ai grandi temi di società, cultura, spettacolo, televisione, viaggi, tempo libero, design e moda.

Tutti i gironi spazio all'Esperto Risponde su vari temi (risparmio, tasse, sanità, legge ecc.)



CRONACHE LOCALI

- ✓ 16 Pagine Locali per Edizione
ampio spazio alla cronaca (9 pagine), spettacoli e sport locale, rubriche
- ✓ + 4 Pagine iper-locali in tutte le edizioni il **Martedì e il Mercoledì**, con notizie di cronaca e magazine con i protagonisti del territorio.



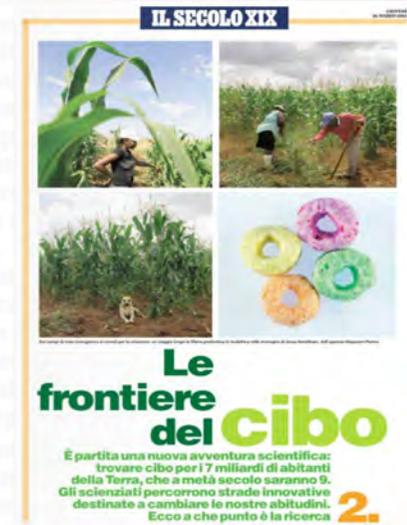
La ricchezza di notizie locali, la capacità di coinvolgere e rendere protagonisti i lettori, unita all'autorevolezza e alla qualità giornalistica, costituiscono l'identità del Secolo XIX e la ragione della sua longevità e della sua leadership in Liguria.



IL SECOLO XIX FAKE COVER & SPECIALI NOBILI

Fake Cover per Eventi e Manifestazioni culturali o di rilievo giornalistico

Speciali Nobili, in comune con La Stampa



IL SECOLO XIX

LA STAMPA

IL SECOLO XIX

LE RUBRICHE

SU EDIZIONE Regionale

LUNEDI'
Pagina Salute
(dentro Xte)



DOMENICA E MARTEDI'
La Guida: pagina di utilità su temi risparmio e fisco



MARTEDI'
Nati ieri: i bambini nati nell'ultima settimana



MERCOLEDI'
La Scuola: news e protagonisti mondo scolastico



SU EDIZIONI Locali

MERCOLEDI'
ED. GENOVA
Ci Pensa Il SecoloXIX: segnalazioni e interventi su problemi della città



MARTEDI'
ED. GENOVA
Il cuore di Genova: pagina dedicata al volontariato



DOMENICA
ED. GENOVA e LEVANTE
Parlo Ciao: Pagina in dialetto genovese



GIOVEDI'
ED. GENOVA
GENOVA SEMANAL Pagina in spagnolo rivolta alla comunità latinoamericana



VENERDI'
ED GENOVA
Animal House
Pagina dedicata agli animali



RASSEGNA STAMPA

Giovedì 26 Gennaio 2015
prima ONLINE
Comunicazione

08 gennaio 2015 | 12:36

Dal 1° febbraio il Secolo XIX si rinnova e cresce. Per il quotidiano diretto da Cassinis formato Berliner a 6 colonne e foliazione a 48 pagine.

A partire da domenica prossima il Secolo XIX si presenterà ai lettori con una veste nuova e contenuta ancora più ricca. Il rinnovamento del quotidiano si concretizza attraverso l'adozione del formato Berliner a 6 colonne, più compatto dell'attuale e più facile da sfogliare e l'elemento della foliazione che passa da 40 a 48 pagine.

La notizia è comunicata stampa dell'editore secondo cui, con i nuovi lettori potranno usufruire di 3 pagine in più di economia, di cui 2 dedicate al settore, fondamentale per Genova, ma anche di uno shipping.

Lancieri 3 pagine saranno dedicate alla cronaca, nazionale ed internazionale, per un significativo incremento di analisi, inchieste e reportage.

A conferma del rinnovamento e dell'interesse per il proprio territorio, che da sempre caratterizza il Secolo XIX, la cronaca locale verrà ulteriormente approfondita grazie alle 2 pagine in più che le saranno quotidianamente riservate.



TODAY Pubblicità Italia
LA TUA INFORMAZIONE QUOTIDIANA DAL 1989 | Anno XXVI Venerdì 20/01/2015

Media & Multimedia

LA NOTIZIA SUPPORTATA DA UNA CAMPAGNA PUBBLICITARIA PROMOVA MEDIO COMMUNICAZIONE

Nuovo formato e 8 pagine in più per il Secolo XIX in edicola da domenica

A partire da domenica prossima il Secolo XIX si presenterà ai lettori con una veste nuova e contenuta ancora più ricca. Il rinnovamento del quotidiano si concretizza attraverso l'adozione del formato Berliner a 6 colonne, più compatto dell'attuale e più facile da sfogliare e l'elemento della foliazione che passa da 40 a 48 pagine.

La notizia è comunicata stampa dell'editore secondo cui, con i nuovi lettori potranno usufruire di 3 pagine in più di economia, di cui 2 dedicate al settore, fondamentale per Genova, ma anche di uno shipping.

Lancieri 3 pagine saranno dedicate alla cronaca, nazionale ed internazionale, per un significativo incremento di analisi, inchieste e reportage.

A conferma del rinnovamento e dell'interesse per il proprio territorio, che da sempre caratterizza il Secolo XIX, la cronaca locale verrà ulteriormente approfondita grazie alle 2 pagine in più che le saranno quotidianamente riservate.



SPOT and WEB
10 ANNI

Il Secolo XIX in edicola con un nuovo formato e otto pagine in più

A partire da domenica prossima il Secolo XIX si presenterà ai lettori con una veste nuova e contenuta ancora più ricca. Il rinnovamento del quotidiano si concretizza attraverso l'adozione del formato Berliner a 6 colonne, più compatto dell'attuale e più facile da sfogliare e l'elemento della foliazione che passa da 40 a 48 pagine. Ogni giorno i lettori potranno usufruire di 3 pagine in più di economia, di cui 2 dedicate al settore, fondamentale per Genova, ma anche di uno shipping. Tre giorni in meno dedicati alla cronaca, nazionale ed internazionale, con un significativo incremento di analisi, inchieste e reportage.



DailyMedia
Il quotidiano della comunicazione
n. 9

Stampa Il Secolo XIX: da domenica in edicola con il nuovo formato e 8 pagine in più; lancio di Meloria

La notizia è comunicata stampa dell'editore secondo cui, con i nuovi lettori potranno usufruire di 3 pagine in più di economia, di cui 2 dedicate al settore, fondamentale per Genova, ma anche di uno shipping.

Lancieri 3 pagine saranno dedicate alla cronaca, nazionale ed internazionale, per un significativo incremento di analisi, inchieste e reportage.

A conferma del rinnovamento e dell'interesse per il proprio territorio, che da sempre caratterizza il Secolo XIX, la cronaca locale verrà ulteriormente approfondita grazie alle 2 pagine in più che le saranno quotidianamente riservate.

360

Grandi novità da domenica prossima per il quotidiano di Genova, che vuole stare al passo con i tempi!

IL SECOLO XIX: UNA VESTE NUOVA E CONTENUTI ANCORA PIÙ RICCHI

Da lunedì 26 gennaio il Secolo XIX si rinnova e cresce. Dal 1° febbraio il quotidiano sarà formato Berliner a 6 colonne e 48 pagine. Ogni giorno i lettori potranno usufruire di 3 pagine in più di economia, di cui 2 dedicate al settore, fondamentale per Genova, ma anche di uno shipping. Tre giorni in meno dedicati alla cronaca, nazionale ed internazionale, con un significativo incremento di analisi, inchieste e reportage.



PUBBLICITÀ

"Il Secolo XIX" si rinnova e lo comunica con Meloria

A partire da domenica prossima il Secolo XIX si presenterà ai lettori con una veste nuova e contenuta ancora più ricca. Il rinnovamento del quotidiano si concretizza attraverso l'adozione del formato Berliner a 6 colonne, più compatto dell'attuale e più facile da sfogliare e l'elemento della foliazione che passa da 40 a 48 pagine.

La notizia è comunicata stampa dell'editore secondo cui, con i nuovi lettori potranno usufruire di 3 pagine in più di economia, di cui 2 dedicate al settore, fondamentale per Genova, ma anche di uno shipping.

Lancieri 3 pagine saranno dedicate alla cronaca, nazionale ed internazionale, per un significativo incremento di analisi, inchieste e reportage.

A conferma del rinnovamento e dell'interesse per il proprio territorio, che da sempre caratterizza il Secolo XIX, la cronaca locale verrà ulteriormente approfondita grazie alle 2 pagine in più che le saranno quotidianamente riservate.



ADVexpress

Il Secolo XIX si rinnova e cresce: dal 1° febbraio nuovo formato Berliner a 6 colonne, 48 pagine e il nuovo supplemento "A Domenega"

29/1/2015

Il rinnovamento del quotidiano si concretizza attraverso l'adozione del formato più compatto dell'attuale e più facile da sfogliare e una foliazione che passa da 40 a 48 pagine con 3 pagine in più di economia, di cui 2 dedicate al settore e una di shipping, e 3 pagine dedicate alla cronaca, nazionale ed internazionale. Previsa una campagna pubblicitaria ideata da Meloria Comunicazione, programmata sui mezzi del Gruppo (quotidiano cartaceo, sito web e Radio19) e con affissioni.

A partire da domenica prossima il Secolo XIX si presenterà ai lettori con una veste nuova e contenuta ancora più ricca. Il rinnovamento del quotidiano si concretizza attraverso l'adozione del formato Berliner a 6 colonne, più compatto dell'attuale e più facile da sfogliare e l'elemento della foliazione che passa da 40 a 48 pagine.



ENGAGE
CONTEMPORARY MARKETING & MEDIA

Il Secolo XIX si rinnova: nuovo formato e 8 pagine in più

29 gennaio 2015

Tra le novità presentate un supplemento in genovese. La campagna pubblicitaria è firmata da Meloria Comunicazione.

Dopo la nascita di Italiana Editrice Sp a lo scorso agosto, che ha visto riunite nello stesso gruppo il Secolo XIX e La Stampa, la testata figure si presenta in edicola con una veste nuova.

A partire dal 1° febbraio il quotidiano si presenterà ai lettori con nuovi contenuti e nel formato Berliner a 6 colonne, più compatto dell'attuale e più facile da sfogliare e l'elemento della foliazione che passa da 40 a 48 pagine.

Il rinnovamento sarà supportato da una campagna pubblicitaria ideata da Meloria Comunicazione di Genova che sarà programmata sui mezzi del Gruppo (quotidiano cartaceo, sito web e Radio19) e con affissioni di diverso formato.